

PROPOSTAS FINAIS DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA

(Trabalhadas pelo Grupo Redator e aprovadas pelo CMPC)

| Eixo 1: Patrimônio Cultural | | |
|---|---|----------------------------|
| CURTO (até 02 anos) | MÉDIO (até 05 anos) | LONGO (até 10 anos) |
| Diretriz | | |
| Valorizar, preservar, restaurar e difundir o patrimônio cultural material e imaterial de Sorocaba. | | |
| Propostas | | |
| <u>META 01</u> VALORIZAR A MEMÓRIA SOROCABANA E SEUS DIVERSOS CICLOS HISTORIOGRÁFICOS. ENCONTRO TERRITORIAL – 75 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 16 DISCORDO TOTALMENTE - 0 | AÇÃO 01 - Formar um grupo de pesquisa do Patrimônio Cultural, por meio de chamamento público, que auxiliará nos estudos realizados pelo setor. Prazo: CURTO AÇÃO 02 - Realizar um estudo completo (identificação, mapeamento) sobre os diversos ciclos da historiografia Sorocabana. Prazo: MÉDIO AÇÃO 03 - Aplicar e divulgar o estudo realizado, no intuito de aprimorar e divulgar a educação patrimonial na cidade. Prazo: LONGO | |
| <u>META 02</u> IMPLEMENTAR UM SETOR EDUCATIVO DENTRO DA DIVISÃO DE PATRIMÔNIO CULTURAL DA SECRETARIA DA CULTURA DE SOROCABA - SECULT. ENCONTRO TERRITORIAL – NÃO CONSIDERADO NO ENCONTRO TERRITORIAL. CONSIDERO PRIORITÁRIA - 0 DISCORDO TOTALMENTE - 0 | AÇÃO 01: Criar e implementar um Plano de Educação Patrimonial, Material e Imaterial, contemplando professores, proprietários de imóveis tombados e a população em geral, a cargo do Setor Educativo da Divisão de Patrimônio Cultural da SECULT. Prazo: LONGO | |
| <u>META 03</u> REVISAR A LEGISLAÇÃO VIGENTE QUE TRATA DE QUESTÕES REFERENTES AO PATRIMÔNIO CULTURAL DA CIDADE. ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 4 DO EIXO 1 – 23 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 11 DISCORDO TOTALMENTE – 0 | AÇÃO 01 - Analisar a legislação vigente e criar sugestões para complementá-la, a cargo do Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico, Artístico, Arquitetônico, Turístico e Paisagístico de Sorocaba - CMDP. Prazo: CURTO AÇÃO 02 - Realizar consulta pública para estabelecer o aceite da população quanto às propostas de revisão, a cargo do CMDP. Prazo: CURTO | |
| <u>META 04</u> | AÇÃO 01 - Realizar o levantamento e catalogação técnica das coleções arquivísticas e históricas, públicas e particulares da | |

| | |
|--|--|
| <p>MAPEAR AS COLEÇÕES ARQUIVÍSTICAS E HISTÓRICAS, PÚBLICAS E PARTICULARES, DA CIDADE.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 6 DO EIXO 1 – 13 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 2 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>cidade, a cargo do Grupo de Pesquisa do Patrimônio Cultural. Prazo: LONGO</p> |
| <p><u>META 05</u></p> <p>IMPLEMENTAR O TRATAMENTO TÉCNICO DO ACERVO ARQUIVÍSTICO HISTÓRICO.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 7 DO EIXO 1 – 10 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 3 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01 - Criar e instituir a Política de Acervo Documental e Arquivístico Municipal, a cargo do corpo técnico do setor de Arquivo Público em parceria com o setor de Patrimônio Cultural da SECULT, sendo avalizado pelo CMDP. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 02 – Criar e instituir uma Política de Acervo de Peças para as reservas técnicas do Município. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 03 - Realizar a catalogação completa do Acervo Arquivístico Histórico Municipal, digitalizando todo o acervo quando aplicável. Prazo: LONGO</p> <p>AÇÃO 04 - Realizar o acondicionamento adequado de todo o acervo definido como “de interesse histórico”, a cargo do corpo técnico e Grupo de Pesquisa de Patrimônio Cultural. Prazo: LONGO</p> |
| <p><u>META 06</u></p> <p>FOMENTAR A PRESERVAÇÃO DE COLEÇÕES PARTICULARES DE INTERESSE PÚBLICO.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 8 DO EIXO 1 – 9 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 9 DISCORDO TOTALMENTE – 0</p> | <p>AÇÃO 01 – Criar editais que visem apoio e preservação de coleções particulares de interesse público com obrigatoriedade de contrapartida à população, utilizando verba disponibilizada pelo Fundo Municipal de Cultura. Prazo: LONGO</p> |
| <p><u>META 07</u></p> <p>CONSOLIDAR UMA POLÍTICA PARA OS MUSEUS MUNICIPAIS.</p> | <p>AÇÃO 01 - Instituir legalmente os Museus Municipais. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 02 - Implementar a Política de Acervos Museológicos. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 03 - Implementar o Plano Museológico.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 9 DO EIXO 1 – 49 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 9 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 04 - Implementar o tratamento técnico dos acervos museológicos (instituindo a reserva técnica, a catalogação dos acervos, política de conservação e acondicionamento, inventário e digitalização – quando aplicável). Prazo: LONGO</p> <p>AÇÃO 05 - Tornar os Museus Municipais e edificações tombadas acessíveis, conforme legislação federal. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 06: Garantir a continuação da Galeria Scarpa. Prazo: MÉDIO</p> |
| <p><u>META 08</u></p> <p>GARANTIR A PRESERVAÇÃO DOS BENS MÓVEIS E IMÓVEIS TOMBADOS EM SOROCABA.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 11 DO EIXO 1 – 79 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 10 DISCORDO TOTALMENTE – 0</p> | <p>AÇÃO 01 - Ampliar a fiscalização dos bens tombados na cidade. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 02 - Estreitar o diálogo com o Ministério Público para maior rigor na aplicabilidade de sanções aqueles que desrespeitem o patrimônio. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 03 - Estabelecer parcerias com a Sociedade Civil Organizada para colaborar com as boas práticas de preservação do patrimônio municipal. Prazo: MÉDIO</p> |
| <p><u>META 9</u></p> <p>APOIAR A IMPLANTAÇÃO DO TREM TURÍSTICO EM SOROCABA.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 12 DO EIXO 1 – 280 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 14 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01 - Incentivar parcerias com a Sociedade Civil Organizada para estudos relativos à implantação do Trem Turístico. Prazo: LONGO</p> |
| <p><u>META 10</u></p> <p>DAR PUBLICIDADE AOS BENS TOMBADOS E AÇÕES LIGADAS À QUESTÃO PATRIMONIAL.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 13 DO EIXO 1 – 11 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 5</p> | <p>AÇÃO 01 - Disponibilizar no site da Prefeitura a lista de bens tombados e/ou em processo de tombamento e os bens imateriais registrados ou em processo. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 02 - Criar o Guia do Patrimônio, com linguagem acessível e inclusiva, disponibilizado em versão digital e física, atualizado periodicamente, e com distribuição continuada. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 03 - Promover o Dia Nacional do Patrimônio Histórico (17 de agosto), valorizando os bens tombados (públicos e particulares). Prazo: CURTO</p> |

| | | |
|---|---|----------------------------|
| DISCORDO TOTALMENTE - 0 | AÇÃO 04 – Criar a jornada do Patrimônio Cultural, inserindo-a na agenda cultural do município. Numa semana específica do ano, realizar ações voltadas à difusão de questões ligadas à educação patrimonial e atividades correlatas. Prazo: MÉDIO | |
| META 11 DISCUTIR, DE FORMA INTEGRADA, NO ÂMBITO DO CMDP, O PLANO DIRETOR DE SOROCABA. ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 14 DO EIXO 1 – 30 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 5 DISCORDO TOTALMENTE - 0 | AÇÃO 1 – Propor a discussão a respeito das implicações da preservação do Patrimônio Cultural para o desenvolvimento urbano, nos próximos Planos Diretores. Prazo: LONGO | |
| Eixo 2: Gestão Pública de Cultura | | |
| CURTO (até 02 anos) | MÉDIO (até 05 anos) | LONGO (até 10 anos) |
| Diretriz | | |
| Atualizar e democratizar a gestão pública da cultura da cidade de Sorocaba. | | |
| Propostas | | |
| META 01 ASSEGURAR A EXISTÊNCIA E ATUAÇÃO DA SECRETARIA DA CULTURA DE SOROCABA - SECULT. ENCONTRO TERRITORIAL – 30 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 11 DISCORDO TOTALMENTE - 0 | AÇÃO 01: Promover mecanismos legais para que a SECULT seja garantida como pasta independente. Prazo: CURTO | |
| META 02 GARANTIR PORCENTAGEM MÍNIMA DE 1% DO ORÇAMENTO DA PREFEITURA PARA A SECULT PARA O 1º ANO DESTA LEI. ENCONTRO TERRITORIAL – 99 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 13 DISCORDO TOTALMENTE - 0 | Prazo: CURTO | |
| META 03 | AÇÃO 01: Promover mecanismos legais para que esta meta seja inserida na Lei Orgânica do Município de Sorocaba. | |

| | |
|--|--|
| <p>PROMOVER O AUMENTO PROGRESSIVO DE 0,2% DO REPASSE DO ORÇAMENTO DA PREFEITURA PARA A SECULT, ATÉ SE ATINGIR O MÍNIMO 2% NOS PRIMEIROS 6 ANOS DESTA LEI.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – 20 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 12 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 02: Garantir porcentagem mínima de 2% do orçamento da Prefeitura para a SECULT a partir do 6º ano de vigência desta Lei.</p> <p>Prazo: MÉDIO</p> |
| <p><u>META 04</u></p> <p>FACILITAR O ACESSO PÚBLICO PARA PESQUISA DAS AÇÕES DA SECULT.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 16 DO EIXO 2 – 9 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 4 DISCORDO TOTALMENTE – 0</p> | <p>AÇÃO 01: Elaborar um tutorial explicativo de todos os mecanismos de transparência das ações da SECULT (Portal da Transparência).</p> <p>Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 02: Elaborar um calendário oficial de eventos culturais e sociais, e promover a discussão da agenda cultural da cidade de forma democrática e participativa.</p> <p>Prazo: MÉDIO</p> |
| <p><u>META 05</u></p> <p>A SECULT DEVERÁ APRESENTAR SUAS DIRETRIZES PARA APRECIÇÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL - CMPC.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 4 DO EIXO 2 – 22 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 4 DISCORDO TOTALMENTE – 0</p> | <p>AÇÃO 01: Apresentar, a cada dois anos, procedimentos e processos administrativos da SECULT para apreciação e deliberação do CMPC. Os mesmos devem ser disponibilizados de forma online após a apreciação.</p> <p>Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 02: O CMPC deverá apreciar novos contratos de convênios vinculados à SECULT.</p> <p>Prazo: CURTO</p> |
| <p><u>META 06</u></p> <p>GARANTIR A INSTITUCIONALIDADE E DESENVOLVIMENTO DO SISTEMA MUNICIPAL DE CULTURA.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 5 DO EIXO 2 – 48 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 4 DISCORDO TOTALMENTE – 0</p> | <p>AÇÃO 01: Realizar eventos públicos, periodicamente, organizados pela SECULT junto ao CMPC, para divulgação da execução do Plano Municipal de Cultura e revisões das suas metas e ações.</p> <p>Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 02: Realizar a manutenção de todos os componentes do Sistema Municipal de Cultura.</p> <p>Prazo: CURTO</p> |
| <p><u>META 07</u></p> <p>CRIAR E APRIMORAR MECANISMOS</p> | <p>AÇÃO 01: Promover, a cada quatro anos, um encontro internacional sobre cultura, buscando o envolvimento federal, estadual e da região metropolitana.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>DE DIÁLOGO E PARTICIPAÇÃO COM SETORES-ALVO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS DA CULTURA E AGENTES CULTURAIS COM AÇÕES DESCENTRALIZADAS.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – 26 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 5 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 02: Consolidar e formalizar as Câmaras Setoriais do CMPC. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 03: Estimular a realização de Fóruns Permanentes de Cultura em Sorocaba. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 04: Promover Conferências Públicas Municipais a cada dois anos. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 05: Fomentar encontros de grupos étnicos para fortalecimento e difusão cultural. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 06: Criar indicadores dos encontros realizados. Prazo: CURTO</p> |
| <p><u>META 08</u></p> <p>ELABORAR UM ESTUDO AMPLO SOBRE DIFERENTES FORMAS DE GESTÃO PÚBLICA DE CULTURA (AUTARQUIAS, FUNDAÇÕES, ETC.), A CARGO DA SECULT E DO CMPC, COM APOIO DE OUTRAS INSTITUIÇÕES.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – 13 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 2 DISCORDO TOTALMENTE – 0</p> | <p>AÇÃO 01: Apresentar os resultados das pesquisas sobre Gestão Pública de Cultura. Prazo: LONGO</p> |
| <p><u>META 09</u></p> <p>GARANTIR A MANUTENÇÃO E PROMOVER MELHORIAS NO MAPEAMENTO CULTURAL DE SOROCABA.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – 46 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 2 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01: Garantir a utilização da base de dados do Mapeamento Cultural como referência para as ações da SECULT. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 02: Promover ações de incentivo ao cadastro no Mapeamento Cultural. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 03: Promover análise das categorias e dados coletados no Mapeamento Cultural. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 04: Divulgar, periodicamente, os resultados dos números absolutos e análise territorial. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 05: Promover discussão para aprimoramento do</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>Mapeamento Cultural. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 06: Discutir e criar um Banco Municipal de Projetos Culturais. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 07: Promover o mapeamento de todos os espaços públicos aptos a receber atividades culturais com detalhamento técnico, acesso e acessibilidade, normas de utilização e agendamento, como Teatros de Escolas, Praças, TMTV, Barracão Cultural, Arenas, Parques, etc. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 08: Mapear o patrimônio imaterial sorocabano. Prazo: LONGO</p> <p>AÇÃO 09: Promover mapeamento de profissionais da região com expertise na Mobilização de Recursos Públicos e Privados. Prazo: CURTO</p> |
| <p><u>META 10</u></p> <p>AMPLIAR OS CARGOS TÉCNICOS DA SECULT, ATENDENDO OS EIXOS CENTRAIS DO DESENVOLVIMENTO DE SUA FUNÇÃO, POR MEIO DE PROJETO DE LEI.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 3 DO EIXO 1 E CONTEMPLA ANTIGA META 5 DO EIXO 1 – 95 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 3 DISCORDO TOTALMENTE – 0</p> | <p>AÇÃO 01: Realizar levantamento, junto ao CMPC e o CMDP, das deficiências técnicas e do quadro de funcionários da SECULT. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 02: Realizar contratação de cargos técnicos por meio de processo seletivo e concurso público, reduzindo progressivamente o déficit identificado. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 03: Criar cargo de arquivista e contratar profissional para gestão do Arquivo Público. Prazo: MÉDIO</p> |
| <p><u>META 11</u></p> <p>QUALIFICAR A EQUIPE TÉCNICA DA SECULT, PRIORIZANDO OS FUNCIONÁRIOS DE CARREIRA.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – 38 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 3 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01: Estruturar e desenvolver treinamentos de capacitação e promover a formação continuada para funcionários de carreira da SECULT, considerando possíveis parcerias com a Escola de Gestão Pública. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 02: Garantir condições para a realização de cursos externos correlatos à sua área de atuação. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 03: Capacitar a equipe da SECULT para elaborar projetos de captação de recursos estaduais, federais e internacionais de</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>fomento à cultura. Prazo: CURTO</p> |
| <p><u>META 12</u> INSERIR NA AGENDA ANUAL DO CMPC UM DIÁLOGO COM OS VEREADORES.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 11 DO EIXO 6 – 95 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 4 DISCORDO TOTALMENTE – 0</p> | <p>AÇÃO 01: Possibilitar vias de diálogo para o resgate de fundos perdidos de qualquer natureza para o Fundo Municipal de Cultura, emendas e outros mecanismos legais para a Cultura. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 02: Discutir a viabilização da Criação e Revisão de Leis que garantam o desenvolvimento de atividades específicas, como exemplo as temáticas: Hip-Hop, Artistas de Rua, Artes Visuais, Literatura, Audiovisual, Música, Artesanato, Artes Populares, Design, Media Art, Gastronomia, etc. Prazo: CURTO</p> |
| <p><u>META 13</u></p> <p>CRIAR PLANEJAMENTO TRANSVERSAL ENTRE A SECULT E AS DEMAIS SECRETARIAS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE SOROCABA, PARA DESENVOLVER AÇÕES CULTURAIS EM REGIÕES QUE APRESENTEM VULNERABILIDADE SOCIAL.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 7 DO EIXO 4 – 21 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 4 DISCORDO TOTALMENTE – 0</p> | <p>AÇÃO 01: Estabelecer reuniões periódicas com as demais secretarias e sociedade civil, para criar cronogramas e planos de ação. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 02: Criar programas e projetos específicos para as regiões identificadas. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 03: Utilizar os mapeamentos realizados pela SECULT e os contatos com lideranças comunitárias para estabelecer os programas e planos acima citados. Prazo: MÉDIO</p> |
| <p><u>META 14</u></p> <p>PROMOVER MECANISMOS LEGAIS QUE GARANTAM UMA PORCENTAGEM MÍNIMA DE BILHETERIA (BORDERÔ) DE EVENTOS CULTURAIS REALIZADOS E/OU APOIADOS PELA SECULT, PARA O FUNDO MUNICIPAL DA CULTURA.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 7 DO EIXO 6 – 30 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 5 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>Prazo: CURTO</p> |
| <p><u>META 15</u></p> <p>PROMOVER SOROCABA A CIDADE POLO CULTURAL REGIONAL.</p> | <p>AÇÃO 01: Promover a discussão democrática e participativa da execução do calendário cultural da cidade. Prazo: CURTO</p> |

| | |
|---|--|
| <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 16 DO EIXO 3 – 39 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 8 DISCORDO TOTALMENTE - 1</p> | <p>AÇÃO 02: Discutir com universidades, profissionais e instâncias públicas a elaboração de projeto específico da cidade como Polo Cultural. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 03: Promover encontros entre setor privado e produtores culturais Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 04: Promover ações de integração com as cidades da Região Metropolitana de Sorocaba, como festivais, fóruns e outras ações periódicas. Prazo: LONGO</p> |
|---|--|

Eixo 3: Fomento à Produção e Formação Cultural

CURTO (até 02 anos)

MÉDIO (até 05 anos)

LONGO (até 10 anos)

Diretriz

Fomentar a produção e difusão de bens culturais, assim como a formação cultural na cidade de Sorocaba.

Propostas

| | |
|---|---|
| <p><u>META 01</u></p> <p>GARANTIR A CONTINUIDADE DO NÚCLEO DE PESQUISA E FORMAÇÃO CULTURAL – NPFC.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 2 DO EIXO 1 E CONTEMPLA META 1 DO EIXO 3 – 211 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 1 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01: Promover a participação do CMPC no planejamento das ações do NPFC. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 02: Facilitar a Mobilização de Recursos Públicos e Privados para atividades do NPFC, por meio do CMPC. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 03: Promover um cronograma de formação continuada. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 04: Promover pesquisas territoriais que expressem demandas sociais para nortear as ações do NPFC, com os seis eixos transversais: Iniciação Artística e Cultural, Qualificação, Atualidades, Gestão Cultural, Patrimônio Cultural e Economia da Cultura. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 05: Priorizar a contratação de profissionais culturais e arte-educadores que já atuam em Sorocaba para realizar as ações do NPFC. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 06: Garantir a viabilidade material para a realização das atividades do NPFC. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 07: Viabilizar a participação de Mestres de Cultura Popular (artistas populares e autodidatas) como educadores</p> |
|---|---|

| | |
|--|---|
| | <p>nas ações do NPFC. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 08: Propor mecanismos para utilizar a produção cultural de Sorocaba como material pedagógico. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 09: Mapear possíveis espaços na cidade de Sorocaba para atividades de aperfeiçoamento profissional cultural. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 10: Qualificar agentes culturais da cidade para o empreendedorismo. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 11: Promover anualmente cursos de qualificação para elaboração de projetos. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 12: Promover anualmente cursos de qualificação para gestores de empresas e organizações com finalidades culturais. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 13: Criação de um grupo permanente de debate, pesquisa e promoção da diversidade cultural de Sorocaba vinculado à SECULT. Prazo: CURTO</p> |
| <p>META 02 PROMOVER INCENTIVO À EXTENSÃO E PESQUISA CULTURAL.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 4 DO EIXO 3 – 79 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 7 DISCORDO TOTALMENTE – 0</p> | <p>AÇÃO 01: Incentivar mecanismos voltados para o trabalho de pesquisa na Cultura, incluindo pesquisa continuada desenvolvida por grupos artísticos culturais independentes. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 02: Realizar parceria com universidades para a produção de pesquisa e extensão acadêmica voltada para questões culturais da cidade, viabilizando espaços de formação, criação e diálogo. Prazo: MÉDIO</p> |
| <p>META 03</p> <p>REALIZAR ESTUDO DE CAMPO CONTÍNUO PARA IDENTIFICAR DEMANDAS CULTURAIS E VIABILIDADE DE AÇÕES EM ÁREAS DESCENTRALIZADAS.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 9 DO EIXO 4 – 11 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 4</p> | <p>AÇÃO 01: Mapeamento dos líderes comunitários para estabelecer ferramentas de diálogo sobre as demandas culturais locais. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 02: Levantamento de demandas por meio do estudo etnográfico de regiões descentralizadas. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 03: Promover a ocupação de acordo com as demandas culturais, viabilidade do espaço e a comunidade que o cerca. Prazo: MÉDIO</p> |

| | |
|--|--|
| DISCORDO TOTALMENTE - 0 | |
| <p>META 04</p> <p>CRIAR NOVOS EDITAIS DE FOMENTO À PRODUÇÃO E DIFUSÃO ARTÍSTICO CULTURAL.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 5 DO EIXO 3 – 27 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 8 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01: Promover chamamento público para a elaboração de editais de fomento junto ao CMPC, respeitando a diversidade cultural, a democracia, as várias linguagens artísticas e territórios da cidade. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 02: Promover editais para utilização dos recursos do Fundo Municipal de Cultura. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 03: Promover editais de fomento a processos culturais continuados, individuais e/ou em grupo. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 04: Promover editais para projetos culturais descentralizados, incentivando sua circulação entre os territórios. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 05: Trabalhar um cronograma equilibrado de editais municipais, para o ano de exercício. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 06: Promover editais para ocupação e/ou residência artística de prédios históricos e espaços públicos garantindo diálogo e contrapartidas destinadas aos moradores do entorno. Prazo: MÉDIO</p> |
| <p>META 05</p> <p>GARANTIR A DIVULGAÇÃO DOS EVENTOS CULTURAIS.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 14 DO EIXO 3 – 98 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 3 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01: Desenvolver ferramentas online de participação dos artistas via aplicativo “Sorocaba Acontece”, via Agenda Cultural da Secretaria da Cultura de Sorocaba e outras formas de divulgação. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 02: Pesquisar novas formas de comunicação que não se restrinjam apenas aos meios digitais. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 03: Discutir novas ferramentas de comunicação de massa e incentivar que a sua gestão seja feita por agentes culturais atuantes da cidade. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 04: Descentralizar a divulgação de eventos culturais, incluindo veículos e formas de comunicação não convencionais. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 05: Fortalecer a parceria entre a SECULT e o Departamento de Comunicação da Prefeitura Municipal de Sorocaba. Prazo: CURTO</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>AÇÃO 06: Estabelecer parceria com a Câmara Municipal de Sorocaba para divulgar eventos culturais na TV Câmara. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 07: Mapear meios de comunicação institucionais e comunitários existentes na cidade, para parcerias e difusão das atividades culturais. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 08: Estudar a criação de um periódico específico da SECULT, junto à classe artística. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 09: Registro na forma de caderno anual das atividades da SECULT. Prazo: MÉDIO</p> |
| <p><u>META 06</u></p> <p>GARANTIR NAS AÇÕES DOS MUSEUS E CENTROS CULTURAIS DA SECULT, A MEDIAÇÃO CULTURAL POR PROFISSIONAIS CAPACITADOS.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 2 DO EIXO 3 – 4 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 4 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01: Promover parcerias com outras instituições (museus, universidades e centros culturais) de formação cultural e de acessibilidade para o treinamento dos funcionários de atendimento ao público. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 02: Promover parcerias com universidades e organizações para mediação cultural. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 03: Promover discussões com o NPFC para aprofundar a pesquisa sobre o Museu como espaço de educação não formal. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 04: Promover a existência de ao menos um profissional capacitado em cada instituição (museus e centros culturais) da SECULT. Prazo: MÉDIO</p> |
| <p><u>META 07</u></p> <p>CONSOLIDAR O MUSEU DA IMAGEM E DO SOM DE SOROCABA (MISS).</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 8 DO EIXO 3 – 31 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 8 DISCORDO TOTALMENTE – 0</p> | <p>AÇÃO 01: Discutir a regulamentação e funcionamento do Museu da Imagem e do Som de Sorocaba (MISS), por meio da Câmara Setorial do Audiovisual; Prazo: LONGO</p> <p>AÇÃO 02: Promover a integração do Museu da Imagem e do Som de Sorocaba (MISS), ao programa Pontos MIS do Estado de São Paulo. Prazo: LONGO</p> |
| <p><u>META 08</u></p> <p>APOIAR ESPAÇOS DE FORMAÇÃO</p> | <p>AÇÃO 01: Promover mecanismos legais e de estímulo à criação e manutenção destes espaços. Prazo: MÉDIO</p> |

| | |
|--|--|
| <p>CULTURAL COMO CENTROS CULTURAIS, PONTOS DE CULTURA E COLETIVOS CULTURAIS INDEPENDENTES.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 9 DO EIXO 3 E CONTEMPLA META 6 DO EIXO 4 – 252 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 7 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 02: Construir um espaço multiuso, para eventos como desfiles de Carnaval, manifestações culturais tradicionais e de grande porte, tendo contrapartida para o Fundo Municipal de Cultura. Prazo: LONGO</p> <p>AÇÃO 03: Viabilizar a utilização de espaços municipais para receber circos, com recurso financeiro do aluguel destinado ao Fundo Municipal de Cultura, por meio de regulamento criado junto à Câmara Setorial das Artes Cênicas. Prazo: MÉDIO</p> |
| <p><u>META 09</u></p> <p>REAVALIAR A LINC (LEI DE INCENTIVO À CULTURA).</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 10 DO EIXO 3 – 25 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 4 DISCORDO TOTALMENTE - 2</p> | <p>AÇÃO 01: Promover consulta pública para reavaliação da LINC. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 02: Incentivar mecanismos de desburocratização, como fases de classificação, possibilidade de registros orais para avaliação, e a integração do processo aos mecanismos online. Prazo: MÉDIO</p> |
| <p>Eixo 04 : Acesso e Descentralização da Cultura</p> <p>CURTO (até 02 anos) MÉDIO (até 05 anos) LONGO (até 10 anos)</p> | |
| <p>Diretriz</p> | |
| <p>Garantir o acesso à fruição de bens e serviços culturais por toda a população de Sorocaba.</p> | |
| <p>Propostas</p> | |
| <p><u>META 01</u></p> <p>PROMOVER A ACESSIBILIDADE POR MEIO DO ATENDIMENTO E DA ESTRUTURA DOS EQUIPAMENTOS CULTURAIS.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – 103 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 7 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01: Promover melhorias nas condições de acessibilidade aos serviços e equipamentos culturais, conforme regulamentado na NBR 9050/2015, junto à Secretaria de Obras. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 02: Promover acessibilidade para pessoas com deficiências auditiva e visual aos serviços e equipamentos culturais. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 03: Promover uma campanha permanente de sensibilização à acessibilidade da pessoa com deficiência às ações e equipamentos culturais. Prazo: LONGO</p> |
| <p><u>META 02</u></p> <p>INCENTIVAR A PARTICIPAÇÃO</p> | <p>AÇÃO 01: Promover atividades culturais, rodas de conversa, debates culturais em espaços públicos descentralizados. Prazo: CURTO</p> |

| | |
|--|---|
| <p>POPULAR EM ATIVIDADES CULTURAIS DESCENTRALIZADAS.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – 60 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 6 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 02: Incentivar o intercâmbio cultural entre todas as regiões da cidade. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 03: Incentivar atividades culturais nas escolas públicas. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 04: Promover atividades de valorização da história e das culturas locais, respeitando agrupamentos étnicos, raciais e de toda natureza cultural. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 05: Promover o diálogo entre gestores das Bibliotecas Comunitárias e Públicas. Prazo: CURTO</p> |
| <p>EIXO 05: DIVERSIDADE CULTURAL</p> <p>CURTO (até 02 anos) MÉDIO (até 05 anos) LONGO (até 10 anos)</p> | |
| <p>Diretriz</p> | |
| <p>Implantar políticas de ações afirmativas para a diversidade cultural da cidade de Sorocaba.</p> | |
| <p>Propostas</p> | |
| <p><u>META 01</u></p> <p>PROMOVER ATIVIDADES DA DIVERSIDADE, FORTALECENDO O INTERCÂMBIO, A DIFUSÃO AUDIOVISUAL, AS TROCAS DE EXPERIÊNCIAS, OS SABERES E FAZERES DOS AGENTES CULTURAIS DE SOROCABA E REGIÃO.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 6 DO EIXO 5 - 85 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 8 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01: Criar um cronograma anual de eventos, com aporte financeiro e apoio técnico da SECULT, em conjunto com os protagonistas de temáticas como: afrodescendentes, indígenas e demais grupos étnicos; pessoas com deficiência; de gênero; etc. Prazo: MÉDIO</p> |
| <p><u>META 02</u></p> <p>FOMENTAR GRUPOS, AGENTES E MANIFESTAÇÕES DA CULTURA POPULAR TRADICIONAL.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 17 DO EIXO 1 – 45 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 11 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01: Criar editais específicos para a categoria, viabilizando parcerias público-privadas. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 02: Ampliar e viabilizar ações e intervenções relacionadas à cultura popular tradicional, a partir do diálogo com os ativistas dessas manifestações. Prazo: CURTO</p> |

| | |
|---|--|
| <p><u>META 03</u></p> <p>PROMOVER E FINANCIAR AGENTES E MANIFESTAÇÕES POPULARES HISTORICAMENTE ESTIGMATIZADAS, COMO CULTURA INDÍGENA, CAIPIRA, AFRODESCENDENTE.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – 28 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 8 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01: Viabilizar o uso de espaços públicos físicos e virtuais já existentes para a promoção da diversidade cultural. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 02: Promover formação específica para a promoção da diversidade cultural. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 03: Promover o reconhecimento e valorização da diversidade de crenças no município de Sorocaba, enfatizando o entendimento das crenças marginalizadas. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 04: Mapear e apoiar as atividades de mestres da cultura popular: benzedeadas, brincantes, griots, etc. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 05: Promover, por meio de ações de mediação cultural, o conhecimento e acesso para a população sobre as heranças culturais negras e indígenas. Prazo: LONGO</p> <p>AÇÃO 06: Estimular seminários de cultura e educação, por meio do diálogo entre a SECULT e a Secretaria da Educação, que promovam a formação dos profissionais de educação na utilização de materiais didáticos, a partir da discussão das leis 10.639/2003 e 11.645/2008. Prazo: CURTO</p> |
| <p><u>META 04</u></p> <p>PROMOVER, POR MEIO DE AÇÕES CULTURAIS, O DEBATE SOBRE MANIFESTAÇÕES DE VIOLÊNCIA E OPRESSÕES QUE ATENDEM CONTRA AS DIVERSIDADES.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – META 7 DO EIXO 5 – 28 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 7 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>Prazo: LONGO</p> |
| <p><u>META 05</u></p> <p>FORTALECER AS POLÍTICAS PÚBLICAS PARA A POPULAÇÃO NEGRA, DANDO VISIBILIDADE ÀS SUAS AÇÕES CULTURAIS.</p> | <p>AÇÃO 01: Identificar a produção artística e cultural historicamente produzida pela população negra no município, por meio do Mapeamento Cultural de Sorocaba. Prazo: LONGO</p> <p>AÇÃO 02: Criar festival bianual de artes produzidas pela população negra no município, que contemple temas relativos aos aspectos culturais das religiosidades de matriz africana,</p> |

| | | |
|--|---|-----------------------------------|
| <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 8 DO EIXO 5 – 58 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 7 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>estética, musicalidade, saberes, danças, educação. Prazo: LONGO</p> <p>AÇÃO 03: Mapear e promover comunidades de terreiro e religiões de matriz africana, visando à educação sobre as referências culturais de origem africana e afro-brasileira. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 04: Fomentar a discussão e protagonismo do feminismo negro no município, a partir da articulação e fortalecimento de grupos da sociedade civil dedicados à temática. Prazo: LONGO</p> | |
| <p>META 06</p> <p>CRIAR POLÍTICAS PÚBLICAS E AÇÕES CULTURAIS PARA PROMOVER A VISIBILIDADE DAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS DESENVOLVIDAS POR MULHERES NO MUNICÍPIO DE SOROCABA.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 4 DO EIXO 5 – 49 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 7 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01: Inventariar produção literária historicamente produzida por mulheres no município. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 02: Criar festival bianual de artes produzidas por mulheres do município, que contemple temas relativos às questões de gênero. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 03: Criar setor específico nas bibliotecas públicas do município referente à produção literária e afins, de autoras de Sorocaba e região, com aporte de recursos da SECULT. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 04: Promover mecanismos legais para dar visibilidade às artistas mulheres residentes no município, criando também um caderno com o inventário das produções promovidas. Prazo: MÉDIO</p> | |
| <p>EIXO 06: ECONOMIA DA CULTURA</p> | | |
| <p>CURTO (até 02 anos)</p> | <p>MÉDIO (até 05 anos)</p> | <p>LONGO (até 10 anos)</p> |
| <p>Diretriz</p> | | |
| <p>Fomentar o desenvolvimento do campo econômico-cultural na cidade de Sorocaba.</p> | | |
| <p>Propostas</p> | | |
| <p>META 01</p> <p>CRIAR UM GRUPO DE ESTUDOS DE ECONOMIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA PARA GERAR DADOS ECONÔMICOS DAS CADEIAS CULTURAIS E CRIATIVAS DE SOROCABA.</p> | <p>AÇÃO 01: Estabelecer parcerias com universidades para documentação, catalogação e produção de conhecimento acerca da produção cultural de Sorocaba, como exemplo: bolsas e projetos de extensão. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 02: Apresentar e disponibilizar, inclusive por meios eletrônicos, o acesso a indicadores econômicos para produtos e</p> | |

| | |
|---|---|
| <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 4 DO EIXO 6 – 34 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 0 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>serviços culturais de Sorocaba. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 03: Instituir vias de comunicação entre SECULT e Secretaria de Desenvolvimento Econômico e do Trabalho – SEDET. Prazo: MÉDIO</p> |
| <p><u>META 02</u></p> <p>IDENTIFICAR TERRITÓRIOS COM POTENCIAL A SE TORNAREM DISTRITOS CRIATIVOS EM SOROCABA, POR MEIO DO MAPEAMENTO CULTURAL DE SOROCABA, A FIM DE DESENVOLVER E FOMENTAR OS EMPREENDIMENTOS, AÇÕES, EVENTOS E MANIFESTAÇÕES DA ECONOMIA DA CULTURA E CRIATIVA.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 3 DO EIXO 6 – 39 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 5 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01: Potencializar os territórios identificados por meio do fortalecimento destes segmentos econômicos, traços culturais, turísticos e memórias. Prazo: LONGO</p> <p>AÇÃO 02: Buscar o reconhecimento e inserção na rede UNESCO <i>Creative Cities Network</i>. Prazo: LONGO</p> <p>AÇÃO 03: Vincular as pesquisas e dados gerados pelo Grupo de Estudos de Economia da Cultura e Economia Criativa, para realizar essas ações. Prazo: LONGO</p> |
| <p><u>META 03</u></p> <p>CRIAR CAMPANHAS E EVENTOS PARA A DIVULGAÇÃO E ESTÍMULO À UTILIZAÇÃO DE MECANISMOS DE INCENTIVO FISCAL PARA A CULTURA.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 5 DO EIXO 6 – 38 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 5 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01: Promover palestras informativas sobre os benefícios da utilização das leis de incentivo fiscal. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 02: Criar uma plataforma de apresentação dos Projetos Culturais Sorocabanos, realizados na cidade, aprovados em Leis de Incentivo Fiscal e que obtiveram sucesso na captação de recursos. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 03: Realizar mapeamento das empresas que possuem potencial em destinar parte de seus Impostos para os Incentivos Fiscais para a Cultura. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 04: Promover rodadas de negócios entre o setor privado e agentes culturais da cidade de Sorocaba. Prazo: CURTO</p> <p>AÇÃO 05: Promover campanhas de sensibilização para empresários apoiarem projetos culturais locais. Prazo: CURTO</p> |

| | |
|--|--|
| <p><u>META 04</u></p> <p>ESTIMULAR O AUMENTO DO APORTE FINANCEIRO DE INICIATIVAS PRIVADAS NA PRODUÇÃO CULTURAL LOCAL.</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 15 DO EIXO 2 – 94 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 4 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01: Estudar formas de incentivo fiscal às empresas para financiamento do Fundo Municipal de Cultura. Prazo: MÉDIO</p> |
| <p><u>META 05</u></p> <p>FOMENTAR AÇÕES DA CULTURA ALIMENTAR NO MUNICÍPIO, PROMOVENDO ARTICULAÇÕES E INTEGRAÇÃO ENTRE CAMPO E CIDADE, E TAMBÉM AÇÕES SOCIOAMBIENTAIS E CULTURAIS NO MUNICÍPIO</p> <p>ENCONTRO TERRITORIAL – ANTIGA META 1 DO EIXO 5 – 40 VOTOS CONSIDERO PRIORITÁRIA - 7 DISCORDO TOTALMENTE - 0</p> | <p>AÇÃO 01: Mapear as expressões culturais relativas à agricultura familiar do município, com vistas ao seu fortalecimento, promoção e integração em novas dinâmicas sociais. Promovendo a mudança das relações tradicionalmente estabelecidas entre campo e cidade. Prazo: MÉDIO</p> <p>AÇÃO 02: Propor ao CMPC a criação de Câmara Setorial que trate da diversidade para a discussão do tema desta meta. Prazo: CURTO</p> |