

Aos dias vinte e oito de agosto de dois mil e vinte, às dez horas e trinta e dois minutos iniciou a reunião virtual pela plataforma Zoom, presidida pelo Senhor Melquisedeque Luis Silva que contou com a presença dos integrantes do Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização da Lei Aldir Blanc: Marcos, Luis, Luciana, Tetê Braga, Paulo de Tarso(SECULT) e Jéssica (Secult) agradeceu a presença de todos, sugeriu que a reunião seguisse as seguinte pauta: aprovação da ATA da reunião anterior; aprovação do formulário de pré cadastro de artistas e espaços; dúvidas jurídicas sobre a Lei Aldir Blanc com encaminhamento de documento do GT para a Secretaria Jurídica da Prefeitura e elaboração de etapas do cadastro. Paulo de Tarso sugere que a reunião tenha horário para terminar, surgindo às 12h, e todos concordam. Paulo pede que se proceda a leitura da ATA. Tetê lê a ATA e informa que as senhoras Luciana e Miriam Rodrigues não são as representante do Conselho de Cultura, mas sim representante da Sociedade Civil indicadas pelo Conselho. Paulo altera esta informação na ATA. Luis questiona sobre a liberação do vídeo. Tetê informa que disponibilizou o vídeo para o Fórum por conta de articulação política, porém os mesmos não assistiram o vídeo e que então resumiu aos seus pares o conteúdo. Todos concordam que nenhum dos vídeos serão disponibilizados. Tetê concorda que ATA está completa. Tetê se prontifica a encaminhar o vídeo gravado a todos após a reunião. ATA é aprovada por todos os presentes. Tetê questiona se Vitor, advogado e representante da SEGOV irá participar. Melquisedeque diz que por compromissos na pasta o senhor Vitor não irá participar e reitera que solicitará que todos participem da próxima reunião. Tetê ressalta a importância de haver um participante representando a Secretaria de Assuntos Jurídicos. Melquisedeque informa que solicitou e irá reforçar este pedido. Tetê ressalta a importância de celeridade. Marcos também ressalta a importância de alguém do Jurídico. Tetê fala sobre a importância de ter o respaldo do Jurídico para que possa responder pelos questionamentos representando a Prefeitura. Paulo fala sobre a importância do processo jurídico para transparência dos questionamentos levantados. Marcos pergunta se a SECULT possui auxílio jurídico dentro da secretaria, porém Paulo responde que necessitam de auxílio da SAJ que será oportunamente solicitado. Paulo pede que a pauta seja seguida. Pauta sobre aprovação do cadastro: Marcos concorda com o pré cadastro apresentado. Luciana pede a palavra e diz que tem dúvidas sobre seção 04 e 05, pois não notou diferenças entre elas. Tetê esclarece que cada um deles corresponde a uma solicitação diferente, sendo uma para agente cultural e outro para espaço cultural, cada qual corresponde a um item. Melquisedeque esclarece que foi encaminhado o pedido alteração. Paulo informa que foi realizado um ensaio de preenchimento e sugere que pode ser realizado um tutorial didático futuramente aos artistas e demais interessados para que possam preencher corretamente o pré-cadastro. Luciana fala sobre seção 3, sobre a necessidade de anexar portfólio e currículo. Marcos pergunta se esse item é obrigatório no modelo de pré cadastro. Tete e Luciana informam que está com a opção obrigatório. Melquisedeque informa que foi retirado para pessoa física, mas que não foi retirado para pessoa jurídica e espaços, que irá fazer anotações e falar sobre a necessidade ou não de manter esta necessidade com Cláudia(SECULT), que a ideia é aprovar o pré cadastro para dar mais celeridade à liberação do pré cadastro. Tetê concorda com a necessidade de apresentação de portfólios para Espaços. Melquisedeque ressalta que pode ser burocrático

para artistas e dificultar o preenchimento. Marcos fala para Melquisedeque sobre um ofício que recebeu de Marcelo Melo das Escolas de Samba e que irá encaminhá-lo para que o Melquisedeque faça o encaminhamento à SECULT. Marcos diz que encaminhará pelo grupo de whatsapp para dar mais transparência. Melquisedeque informa que retirou a opção portfólio para pessoa física, mas que pela SECULT seria mantida a opção para espaços. Tetê concorda com a manutenção. Luciana diz que é incoerente. Paulo fala que acredita que alterações podem ser feitas por ser pré cadastro para levantamento e mapeamento. Melquisedeque diz que entende a necessidade de simplificação para o cadastro de espaço cultural, mas que esta será uma responsabilidade do GT, que como produtor cultural entende tal solicitação, mas como representante da SECULT deve haver maior respaldo, mas que tentará fazer tal alteração para dar celeridade para a divulgação do pré cadastro. Tetê diz que entende as pontuações, mas que inicialmente é o momento de mapear e que seria interessante dar este tempo para espaços providenciarem os portfólios. Paulo sugere que retire a obrigatoriedade de preenchimento e o torne opcional na configuração do formulário on line e todos os presentes aprovam essa proposta. Tete ressalta que agora não será obrigatório, mas posteriormente será preenchido já que a lei Aldir Blanc determina que seja enviado portfolio. Marcos questiona se na ATA da outra reunião foi inserida a informação sobre o apoio da SECOM na divulgação. Paulo verifica e acrescenta na ATA anterior sobre o auxílio da Secretaria de Comunicação na divulgação. Melquisedeque fala sobre aprovação do pré cadastro com a alteração de não obrigatoriedade neste momento do portfólio, mas que este será obrigatório posteriormente. Marcos sugere que a entrega dos documentos possa ser feita também de forma física. Paulo diz que a SECULT estará voltada para implementação da Lei Aldir Blanc e que irá tentar fazer com isso aconteça. Marcos questiona se a Secretaria analisará o pré cadastro. Melque fará levantamento sobre uma comissão para avaliação do pré-cadastro. Tetê ressalta que pré cadastro será importante prioritariamente para mapeamento de melhores possibilidades de editais e critérios. Todos aprovam o pré cadastro. Tetê compartilha com o grupo o ofício 38/2020 sobre solicitação de esclarecimentos sobre a Lei. Tetê e Marcos procedem à leitura. Luis se prontifica a tentar conseguir com seus pares as respostas faltantes. Paulo informa que será encaminhado o pré cadastro para a divulgação e questiona grupo sobre o período que o GT entende como ideal pré cadastro ficará disponível. Marcos fala sobre o interesse que a lei provocou nos artistas e que acredita que haverá grande adesão e que deverá ser amplamente divulgado. Tetê sugere que inicialmente 15 dias seria o ideal, os demais concordam. Melquisedeque ressalta o adiantado da hora. Tetê fala sobre a importância deste pré cadastro ser divulgado para veículos de informação e que seria importante que ocorresse até terça-feira. Melquisedeque questiona quando será a próxima reunião. Todos optam por terça-feira às 09h. Miriam diz que devido a compromissos poderá se atrasar um pouco. Luis questiona sobre a espaços poderem fazer o uso do auxílio para pagamento de pró labore. Luis questiona se o valor ser utilizado para aquisição de materiais. Melquisedeque informa que todos os questionamentos serão encaminhado para respostas. Tetê afirma que inciso II do art 7º da Lei Aldir Blanc não engloba pagamento de recursos humanos e alerta para o pagamento de tal despesa deve ser verificado junto ao Tribunal de Contas. Luis questiona sobre professores e que estes devem ser remunerados.

Melquisedeque diz que anotar  e encaminhará ao jurídico para análise. Marcos pede novamente a participa o de um representante da SAJ no próximo encontro. Melquisedeque confirma fará solicita o desta participa o importante para o Grupo. Melquisedeque agradece a todos, e encerra a reunião informando que o pré cadastro sofrerá as altera es propostas pelo grupo.